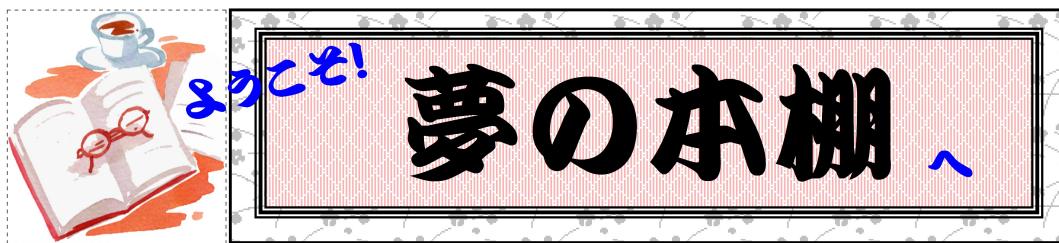


発行所：松居直コレクション
プロジェクト
代表：金戸 美紀予
事務局：石川県小松市
小馬出町10-3
空とこども絵本館
☎ 0761-23-0033
bookrin@city.komatsu.lg.jp



【活動方針】①絵本の楽しさを伝える〈親子読書の奨励〉②絵本の歴史を学び、進むべき方向を考える〈絵本文化の研究〉
③市が所有する知的財産として、次世代に正しく伝える〈絵本文化の継承〉

美術館入口の展示パネル



11月9日（月）、9名のメンバーが、松居直コレクション・プロジェクト恒例の研修視察で、石川県七尾美術館に行つてきました。ちょうど「イタリア・ボローニャ国際絵本原画展」が開催されており、世界各国からの多数の絵本原画を鑑賞す

り見学・参拝しました。
移動途中、あいにくの雨模様となりました
が、気多大社に立ち寄
り見学・参拝しました。



とりわけ「折口信夫の『古代研究』という博士論文がとても読み



羽咋市の折口マップ

気多大社を経由して

- ◆絵本アニメ上映会
- ◆かんたん絵本を創ろう！
- ◆ナイトミュージアム
- ◆おはなし劇場
- ◆「のまりん」の紙芝居劇場

【関連行事の案内】

画が練られていきました。
楽しい企



ボローニャ展のポスター

ること
ができ
ました。

会期
中の関
連行事
も盛りさ
だくさ

石川県七尾美術館へ研修視察 『イタリア・ボローニャ国際絵本原画展』の開催中

たかひた」と『松居直
自伝』(ミネルヴァ書
房)で語っています。

開館20周年記念

町に建立した父子の墓
を訪れました。
墓碑には…

「もつとも苦しき

たかひに最くるしみ
死にたるむかしの陸

軍中尉折口春洋な
らびにその父折口信

夫の墓」と、無念が記
されています。



気多大社にて

松居直氏
が京都二中に
通っていた頃
に「民俗学」と出会い、
柳田國男や折口信夫か
ら多大な影響を受けま
した。

父・折口信夫が、子・
春洋の戦死を悼み、自
ら墓碑を選定し、1949
(昭和24)年に気多大
社のある羽咋市一ノ宮



折口信夫・春洋父子の墓

哲博士父子の墓と歌碑を訪ねて

また、「釈迦空」と
号した

たかひた」と『松居直
自伝』(ミネルヴァ書
房)で語っています。

「もつとも苦しき

たかひに最くるしみ
死にたるむかしの陸

軍中尉折口春洋な
らびにその父折口信

夫の墓」と、無念が記
されています。

また、「釈迦空」と
号した

父・信
夫の歌
碑には



折口信夫の歌碑

BUS STOP

★イタリア・ボローニャ
国際絵本原画展に参加して★
櫻井知栄子

かねてより行きたいと思っていたボローニャ国際絵本原画展は予想以上に楽しかったです。

世界各国からの出品点数の多さもさることながら、個性あふれる絵に魅了されました。

日本では4か所しか巡回しないこの原画展が石川県で行われることも石川の絵本に対する熱い思いが伝わってきました。

「氣多のむら若葉くろずむ時にきて遠海原の音を聴きをり迢空」と記され、傍らには子・春洋の歌碑があり建っていました。

第 3 号

松居直コレクションプロジェクト 会 報

平成27年12月1日