



夢の本棚

発行所：松居直コレクションプロジェクト
代 表：金戸 美紀子
事務局：石川県小松市 小馬出町10-3
空とこども絵本館
☎ 0761-23-0033
bookrin@city.komatsu.lg.jp

【活動方針】①絵本の楽しさを伝える <親子読書の奨励> ②絵本の歴史を学び、進むべき方向を考える <絵本文化の研究> ③市が所有する知的財産として、次世代に正しく伝える <絵本文化の継承>

石井桃子から学ぶ② 5つの素顔(上)

◆鳥越信(児童文学研究者・児童文学者)さんが、石井桃子先生を5つの分類に分けていっ

作家

◆鳥越さんは、『3月のひなのつき』が一番面白いというふう



評論で書いていますけれども、「3月のひなのつき」っ

翻訳者

と石井先生に並ぶ翻訳者として、

者はいませんね◆なぜか、それはあの日本語の使い方なんです。

評論家 エッセイスト



◆次に、石井先生は「評論家」「エッセ

生は、この1歳半から小学校1年生までの思い出が、

石井桃子・101歳のあゆみ(下)

★1953：菊池寛賞受賞。「星の王子さま」を岩波書店から刊行★1957：「家庭文庫研究会」を結成★1958：荻窪の自宅の一室に「かつら文庫」を開く★1972：英国でカーネギー＝グリーンナウェイメダル授賞式★1974：「東京こども図書館」が財団法人の認可を受ける★1984：第1回子ども文庫功労賞を受賞★1993：日本芸術院賞受賞★1995：自伝的長編小説「幻の朱い実」で読売文学賞受賞★1996：石井桃子奨学研修助成金が始まる★1998～99：「石井桃子全集」全7巻(岩波書店)を刊行★2007：朝日賞受賞★2008.4.2：101歳で逝去

て本がありまして、子どもの読書に対する見方ってのは、これはもうほんとにごいんです◆なぜか、ご自分は結婚してらっしゃ



書の導き方

私のお子さんはありませんが、子どもたちの本を読んでもたたくさんの本を読んでもたたくさん



◆それが「かつら文庫」っていう家庭文庫。そこで来る子どもたちに話をしてやったり、本を読んでやったりして、いろんな子どもたちの様子を知らせてらっしゃるんですね。